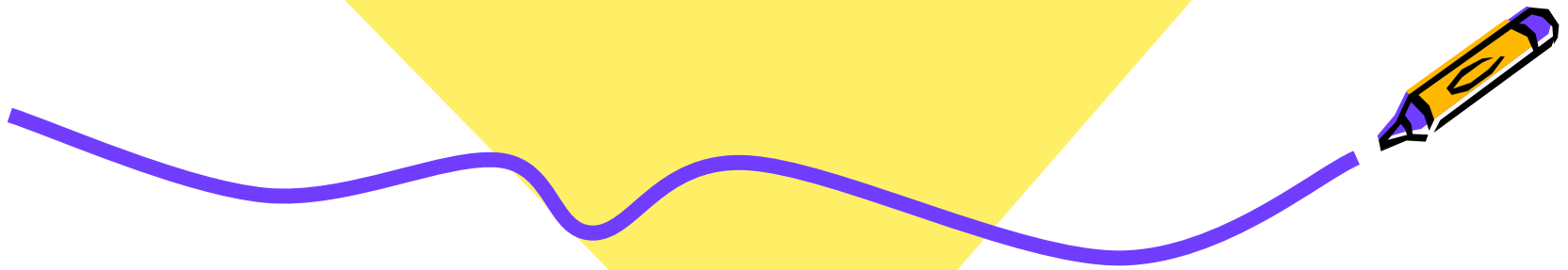
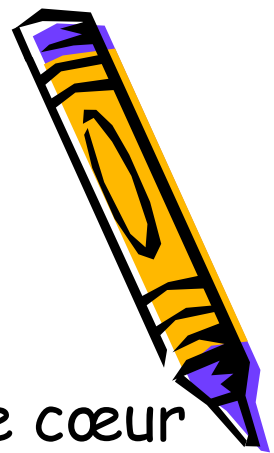


Dire, lire, écrire
en E.P.S.



Les programmes officiels



- Au cycle 1 : « L'apprentissage du langage est le cœur des activités de l'école maternelle. »
- Au cycle 2 : « La maîtrise du langage oral reste un objectif fondamental [...] apprendre à lire et à écrire est la grande affaire de ce cycle. »
- Au cycle 3 : « Le cycle des approfondissements a pour objectif central, d'assurer la maîtrise du langage à l'oral comme à l'écrit. Chaque activité pédagogique, chaque situation scolaire sont autant d'occasions d'un travail sur l'expression. »



Socle commun de connaissances et de compétences

Il fixe les repères culturels et civiques qui constituent le contenu de l'enseignement obligatoire. Il définit les sept compétences que les élèves doivent maîtriser à l'issue de la scolarité obligatoire.

La maîtrise de la langue française est le premier pilier de ce socle !

Faire accéder tous les élèves à la maîtrise de la langue française, à une expression précise et claire à l'oral comme à l'écrit, relève de l'enseignement du français mais aussi de toutes les disciplines.



L'E.P.S. et la maîtrise du langage



Il convient de distinguer ce qui est du domaine de la langue en tant qu'outil de ce qui est du domaine de la langue en tant qu'objet d'apprentissage.



L'E.P.S. et la maîtrise du langage



La langue outil concerne les compétences que l'élève utilise, réinvestit dans une séance d'E.P.S. (temps de verbalisation, de synthèse pendant lesquels il restitue, argumente, s'exprime, écoute, répond, sollicite ...)



L'E.P.S. et la maîtrise du langage



La langue en tant qu'objet

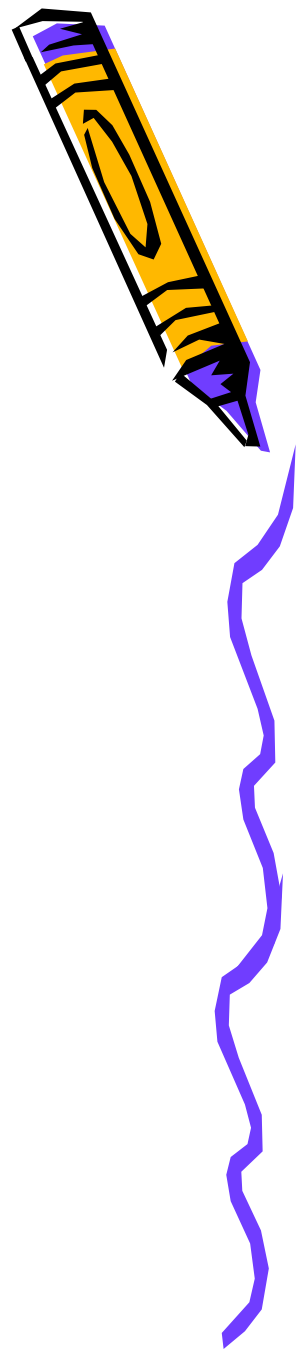
d'apprentissage concerne les compétences que l'élève va acquérir lors de séances ou d'ateliers décrochés de la séance d'E.P.S. (apprendre à restituer, à rappeler un événement, à argumenter ...)



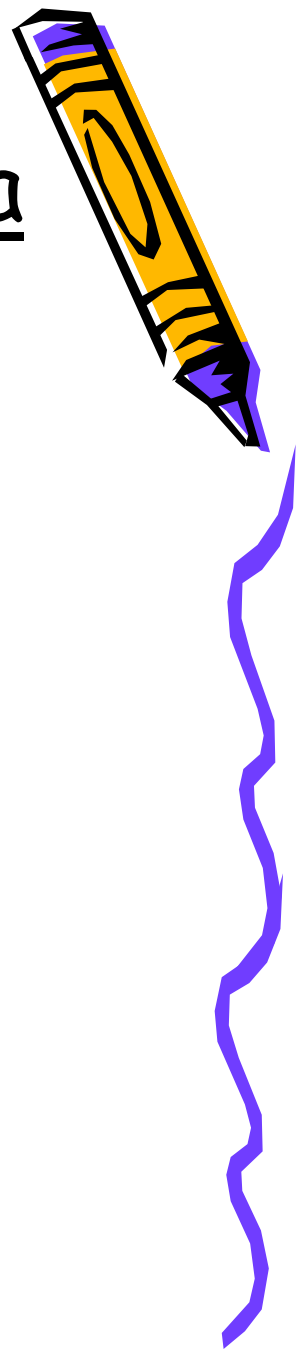
Une mise en garde



Si le langage est bien au cœur des apprentissages, il ne doit pas remplacer l'action !



Les compétences en maîtrise de la langue utilisées en E.P.S.



- Le langage de communication
- Le langage en situation
- Le langage d'évocation
- Des compétences concernant le langage écrit



Le langage de communication

- Répondre aux sollicitations de l'adulte lors de la verbalisation, de l'analyse d'un jeu, d'un atelier ...
- Prendre l'initiative d'un échange lors d'un jeu en équipe, lors de l'explication au groupe d'une règle ...
- Participer à un échange collectif en acceptant d'écouter autrui lors de la phase de verbalisation, lors de la modification d'une règle d'un jeu, d'un fonctionnement d'atelier, lors des rappels de début de séance, de bilans (rappeler, expliquer ...)



Le langage en situation

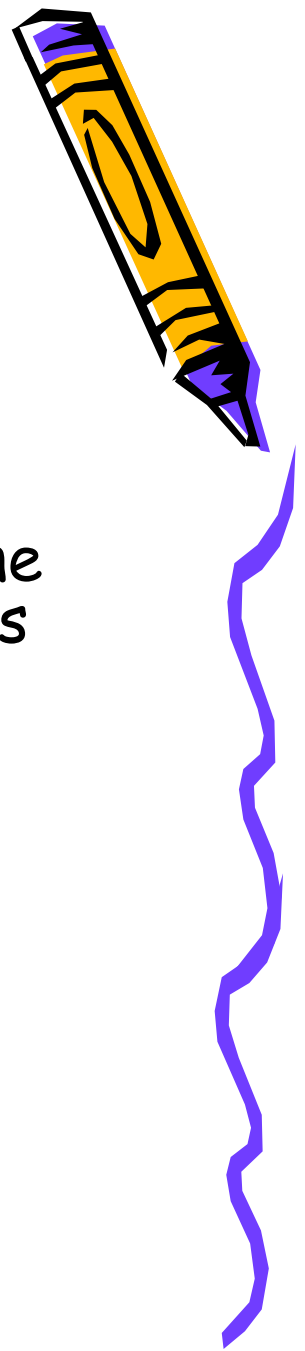


- Comprendre les consignes ordinaires de la classe dans les ateliers, les jeux, les activités...
- Dire ce que l'on fait ou ce que fait un camarade pour décrire une action motrice (« je lance »), expliquer ses procédures de réussite dans un jeu, une action.(lexique spécifique)

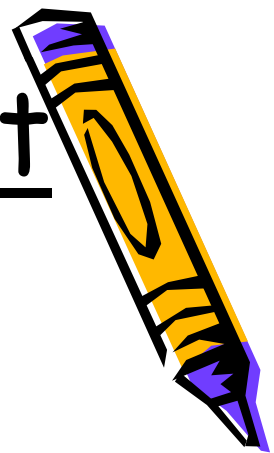


Le langage d'évocation

- Rappeler ce qui a été vécu en se faisant comprendre lors d'une rencontre sportive, d'une séance précédente (évocation lointaine) ou lors du retour en classe après la séance (évocation proche)
 - Dire ou chanter des comptines (rondes et jeux dansés)



Des compétences concernant le langage écrit



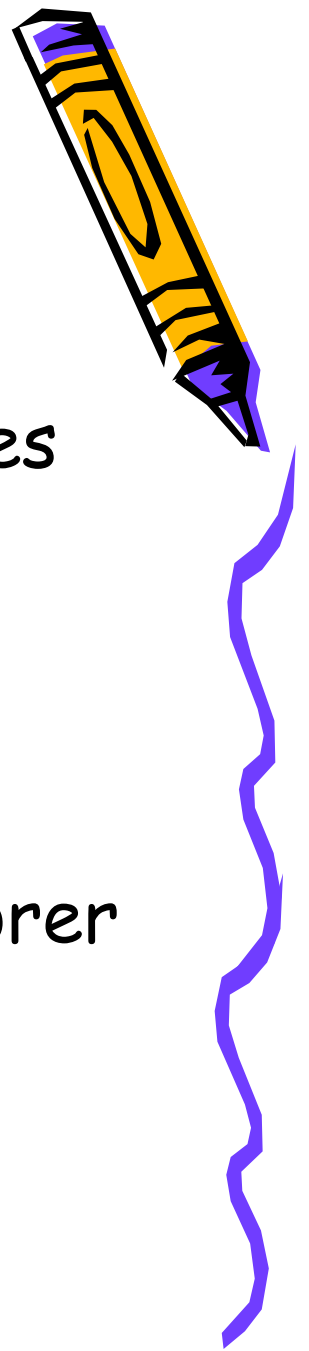
- Reconnaissance et lecture collective de tous types de textes en lien avec l'E.P.S.

- Productions de textes divers

(règles de jeux, albums, affiches de manifestation sportive, liste de matériel, fiches d'évaluation, lettre à une classe que l'on va affronter, aux parents ...)



Des exemples ...

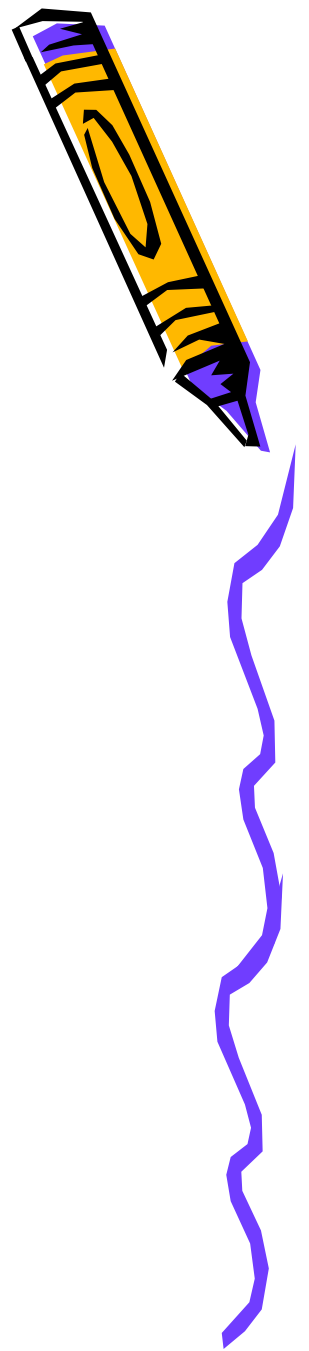


PARLER :

- Faire l'inventaire des représentations des élèves,
- Nommer les actions,
- Exprimer ses émotions, ses sensations,
- Se poser des questions,
- Communiquer avec les autres pour élaborer une stratégie,
- Donner son avis,
- Arbitrer ...



Des exemples ...



LIRE :

- Des fiches descriptives décrivant une situation d'apprentissage,
- Des livres, des documents sur l'activité jouée (histoire, règle ...)



Des exemples ...



ECRIRE :

- Des fiches d'évaluation,
- Des affiches, des fiches pour jouer, pour communiquer aux autres ...
- Pour raconter son vécu,
- À des correspondants : invitation à une rencontre sportive ...



Conclusion

L'E.P.S., par ses situations riches en sensations et émotions qu'elle fait vivre, est un support privilégié pour parler de sa pratique.

Il convient donc de réfléchir à ce qui peut être fait avant une séance, ce qui peut être fait pendant une séance et ce qui peut être fait après une séance.

